



## 公式コンペティション規定

Dance Supremacy (DS) は、世界中のオープンクルーストリートダンサーを対象とした国際ダンス大会であり、クリエイティブなコンセプト、テーマ、革新的な振付を重視し、ストリートダンスの限界に挑戦します。

Dance Supremacy Japan は、今年の **WORLD FINALS** の主催国です。

このダンスイベントは、カナダ、マレーシア、韓国、フィリピンを除くすべての国内外のクルーに開放されています。

### DANCE SUPREMACY 部門:

- スモールクルー部門：5～7名（年齢制限なし）
- ビッグクルー部門：8～30名（年齢制限なし）
- JV（ジュニアバーシティ）クルー部門：10～30名（7～17歳）

※年齢は参加年度内に適用されます。例：2024年12月までに6歳から7歳になる場合は参加可能。大会終了後に18歳になる17歳も参加可能。

### 事前要件（カナダ、マレーシア、韓国、フィリピンを除くすべてのクルーが対象）

1. すべて記入済みの事前登録フォーム（登録フォーム）。
2. 登録フォームを通じて最新の動画を提出。
3. 公式参加者として認められた場合、グループはメンバー1人あたり5,000円の登録料を支払うこと。

### 参加資格のあるグループ提出要件

1. すべて記入済みのエントリー&免責同意書（エントリー&免責同意書リンク）
2. 各メンバーの有効な身分証明書（政府発行ID／学生証／社員証）の鮮明なコピーまたはスキャンデータ
3. グループ公式代表者による署名済みの大会規約
4. グループロゴ（高解像度）
5. グループ写真（高解像度）
6. グループ紹介文（本番前の紹介用スピール：2～3文程度）
7. グループ紹介動画
8. 登録料：1人あたり5,000円（グループメンバー）
9. 登録料：1人あたり2,500円（付き添い／最大4名まで）



---

PRINTED NAME & SIGNATURE  
CREW LEADER / OFFICIAL REPRESENTATIVE



## 登録手順

### 1. 事前登録

参加希望団体は、2025年9月30日までにDS Japan World Finals **登録リンク** ([こちらをクリック](#)) よりオンライン事前登録を行う必要があります。

登録完了後、グループは一次選考リストに入りますが、次のステップを完了するまでは正式参加者とはみなされません。

### 2. 正式参加の決定と登録料支払い

正式参加者として認定された後、グループはメンバー1名につき **4,500円 / 30USD** の登録料を支払う必要があります。(海外参加者向け)

Miho Saito Resona  
Bank 3354838  
Shibuya Branch

りそな銀行  
渋谷支店 (普) 3354838  
サイトウミホ

Paypay Account: 08058970582

入金後は、入金明細を [dancesupremacyph@gmail.com](mailto:dancesupremacyph@gmail.com) へ、グループ名を明記してメール送付してください。  
※登録料は返金不可です。

### 3. 提出書類の提出

グループは、2025年9月6日までにすべての要件を提出しなければなりません。  
提出は **DS World Finals Japan 提出リンク** を通じて行ってください。



---

PRINTED NAME & SIGNATURE  
CREW LEADER / OFFICIAL REPRESENTATIVE



## パフォーマンスおよびステージ規定

この大会は、ダンスグループが新鮮でクリエイティブかつオリジナルな作品を創り出すことに挑戦することを目的としています。スキル、クリエイティビティ、テクニク、音楽性、シンクロ、その他のダンス要素に加え、本大会では「コンセプト」を特に重視します。ダンスパフォーマンスにおいて、説得力のあるコンセプトやテーマを表現することが強く推奨されます。

## ジャンル

参加グループはストリートダンススタイルでのパフォーマンスが可能ですが、ストリートダンスに限りません。コンテンポラリー、インタープリティティブ、トライバルなど、作品のコンセプトを表現するのに役立つジャンルを使用することも許可されます。

## 音楽

- スモールクルー部門：1分30秒以上～2分以内
- JVクルー & ビッグクルー部門：2分以上～3分以内

※最大時間を超える猶予はありません

※不適切な言葉を含む音楽は使用禁止

## AVP（音声・映像プレゼンテーション）/ ビジュアルライザー

パフォーマンス中の背景映像の使用は任意ですが推奨されます。映像には使用する音楽を含めてください。標準解像度は **1920x1080 @ 30FPS**。不適切な画像や映像を含むことは禁止されています。

## 小道具 / セット

ハンドヘルド小道具や大型小道具/セットの使用は可能ですが、入場/セッティング時間 **30秒以内** に準備できる場合に限ります。ステージ上でのセット建設は禁止です。小道具の詳細リストと写真を提出してください。内容には寸法、サイズ、素材などを含める必要があります。

## 衣装

グループは自由に衣装を着用できますが、品位を保ち、不快感を与えないものに限りします。



---

PRINTED NAME & SIGNATURE  
CREW LEADER / OFFICIAL REPRESENTATIVE



## 照明

照明効果は基本的なムードライトのみ使用可能です。特別な照明プログラムの依頼は受け付けません。ただし、プロの照明ディレクターが常駐し、グループのパフォーマンスに適した視覚的に魅力的な照明を提供します。

グループに特定の照明キューがある場合、代表者がリハーサルおよび本番時に必ずテックブースに立ち会う必要があります。「照明スクリプト」のみの提出は受け付けません。

## ステージエリア

ステージサイズ：奥行き 28フィート×幅 36フィート×高さ 32フィート

## グループ紹介動画

30秒～1分の紹介動画を作成してください。内容には以下を含むこと：

- チーム名と代表する都市/国の紹介
- Dance Supremacy International World Finals 2024 への応援メッセージ
- グループの掛け声、ハンドサイン、シグネチャームーブ、ギミックなども可
- 横向き（ランドスケープ）、生素材、未編集で提出

## 参考:

[Instagram リンク①](#)

[Instagram リンク②](#)

## 公式グループ同行者

- JVクルー & ビッグクルー：最大4名まで
- スモールクルー：最大2名まで



---

PRINTED NAME & SIGNATURE  
CREW LEADER / OFFICIAL REPRESENTATIVE



構成例：

1. 公式コーチまたは同行者1
2. 照明キュー担当または同行者2
3. 同行者3
4. 同行者4

同行者は、アシスタントコーチ、振付師、メイクアップアーティスト、モデレーター、制作アシスタント、パーソナルアシスタント、照明担当、メンバーの保護者などを含むことができます。

各同行者は1人につき **800フィリピンペソ** を支払う必要があります。

同行者は公式メンバーと同様に、バックステージおよび会場座席へのアクセスが許可されます。

#### 補欠メンバー

補欠メンバーは、公式メンバーが負傷または正当な理由で参加できない場合に備えたバックアップメンバーです。補欠はまだ公式ラインナップには含まれず、イベントアクセス権也没有。適切に調整・承認された場合にのみ、公式ラインナップに加えられます。



---

PRINTED NAME & SIGNATURE  
CREW LEADER / OFFICIAL REPRESENTATIVE



## 審査基準 CRITERIA FOR JUDGING

CRITERIA	SCORE
コンセプト：テーマ <b>Concept: Theme</b> (振付、衣装、小道具、音楽を含む) (Includes choreography, costume, props, and music)	25%
スキル&テクニック <b>Skill &amp; Technique</b> (音楽性、ダンステクニック、スタイルの習熟度) (Musicality, Dance Technique, and Mastery of Style)	25%
クリエイティビティ <b>Creativity</b> (要素とスペースの活用) (Elements & Use of Space)	20%
パフォーマンス&エグゼキューション <b>Performance &amp; Execution</b> (シンクロ、正確さ、ショーマンシップ) (Synchronization, Precision, Showmanship)	20%
観客サポート (オンライン投票) <b>Audience Support</b> (Online Voting)	10%
<b>TOTAL</b>	100%

## 投票ランキングポイント (サンプル)

- 1位：審査員1名につき10ポイント
- 2位～7位：審査員1名につき9.5ポイント
- 8位～13位：審査員1名につき9ポイント
- 14位～16位：審査員1名につき8.5ポイント
- 17位～25位：審査員1名につき8ポイント

オンライン投票は、参加者およびチケット購入者のみに限定されます。投票は別プラットフォームを通じて行われます



PRINTED NAME & SIGNATURE  
CREW LEADER / OFFICIAL REPRESENTATIVE



## 減点規定 POINT DEDUCTION

違反事項 VIOLATION	説明 DESCRIPTION	減点 POINT DEDUCTION
不適切または安全でない 衣装  Unsecured attire	靴ひもが解けている、帽子が外れる、または衣装の一部がきちんと固定されておらず明らかに落下した場合  Untied shoelaces, loose hats or any part of the costume that obviously fell off because it was not intact or secured properly	.05 (per item)
禁止薬物  Prohibited Substances	ボディオイル、ボディペイント、その他ステージの乾燥状態を損なう物質の使用  Use of body oils, paints and other substance that will compromise the dryness of the stage area	5
転倒／つまずき  Fall / Trip	リフト中、または演技中にメンバーが明らかに転倒した場合（回復可能か否かを問わない）  A member falls from a lift, or during a performance that is highly noticeable, recoverable or not	.10 (per fall/trip)
音源の長さ  Music length	音源が規定の長さを超過した場合  Music either exceeds required length	.10
不適切な言葉の使用  Foul language	音源に、すべての観客に不適切とされる不快な言葉が明確に含まれている場合  The music contains audible foul language that is inappropriate for all audiences.	.10 (per word)
不適切なジェスチャー  Improper gesture	メンバーの一部または全員が、パフォーマンス中に不適切なジェスチャーを行い、不快な言葉を叫んだ場合  A member or all of the members exhibit inappropriate gestures and shouts foul language during the performance	1
観客への投げ込み行為 Throws at Audience	小道具や衣装を観客席に向けて投げた場合  Props or clothing thrown towards the audience area	1
音源の遅延提出  Late Submission of Music	グループが指定された期限後に音源を提出した場合  Group submitted their music after the given deadline	1 per day





## 失格事項

- 虚偽書類の提出（2年間連続で失格処分）
- スポーツマンシップに反する行為、審査員・企業ブランド・主催委員会への不敬行為
- 禁止物質の使用（液体、粉末、紙吹雪、グリッター、未乾燥ペイントなどを含むが、これに限らない）



---

PRINTED NAME & SIGNATURE  
CREW LEADER / OFFICIAL REPRESENTATIVE





賞金・賞品  
PRIZES

DANCE SUPREMACY WORLD FINALS（日本）- 2025年11月11日

**ビッグクルー部門**

- 優勝 US\$ 2,000.00 + トロフィー
- 第2位 トロフィー
- 第3位 トロフィー

**スモールクルー部門**

- 優勝 US\$ 1,000.00 + トロフィー
- 第2位 トロフィー
- 第3位 トロフィー

**JVジュニアクルー部門**

- 優勝 US\$ 1,000.00 + トロフィー
- 第2位 トロフィー
- 第3位 トロフィー

**賞金の支払いについて**

賞金は、現金申告フォームおよび必要書類をメールで提出後90～180日以内に、小切手の形で受賞グループに支払われます。

**重要日程 / 提出期限**

- 2025年8月31日 オンライン事前登録の締切
- 2025年9月6日 イン트로動画提出締切
- 2025年9月6日 必要書類提出締切
- 2025年10月27日 小道具詳細リスト提出締切
- 2025年10月27日 音源および映像（AVP／ビジュアライザー）提出締切
- 2025年11月3日 オンライン全体会議

**イベント日程**

- 2025年11月11日 Dance Supremacy World Finals（東京・日本）



---

PRINTED NAME & SIGNATURE  
CREW LEADER / OFFICIAL REPRESENTATIVE



お問い合わせ先 | ダンス・スプレマシー・ジャパン

☎ モバイル :

+0905 693 9557 (Line) \*\*\* 日本代表者用

+63915 965 2287 (Line、Viber、Telegram) \*\* 国際代表者用

+63917 8812166 (Line、Viber、Telegram) \*\* 国際代表者用

✉ メール dancesupremacyjapan@gmail.com

🌐 ウェブサイト <https://www.actseventsmanagement.com/dancesupremacy>

#### CONTACT INFORMATION DANCE SUPREMACY INTERNATIONAL JAPAN



#### CONTACT INFORMATION DANCE SUPREMACY INTERNATIONAL



Via Viber App



Via Line App

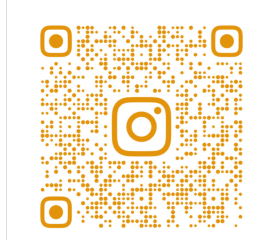


Via WhatsApp

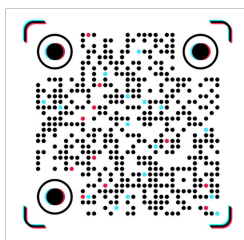
#### DANCE SUPREMACY INTERNATIONAL SOCIAL MEDIA



Facebook



Instagram



Tiktok



Youtube



actsevents  
management

PRINTED NAME & SIGNATURE  
CREW LEADER / OFFICIAL REPRESENTATIVE